



## L'ÂME DES CHOSES NOÉMI BÉLANGER

Pendant la saison estivale, le CNE est heureux de proposer aux visiteurs une exposition destinée tant au jeune public qu'aux adultes intitulée « *L'âme des choses* » de la créatrice Noémie Bélanger. Artisane du textile et marionnettiste, elle se spécialise en feutrage à l'aiguille et au travail de la laine afin de créer un univers fantastique au sein duquel, ses sculptures et ses marionnettes se côtoient et se révèlent. Une quinzaine d'œuvres de tailles variées allant jusqu'à l'échelle humaine seront mises en contexte par l'amalgame de différents éléments scénographiques afin de créer un parcours original entre différentes scènes. La mise en espace de l'exposition « *L'âme des choses* » de Noémie Bélanger invite le spectateur à la découverte de marionnettes captivantes où personnages et animaux fabuleux se côtoient. Elle propose une véritable incursion dans « l'âme » de ses créations !

« C'est dans l'intimité de mon atelier que je façonne les émotions. Je cherche de mes mains les nuances des traits du visage et de la posture du personnage, qui témoigneraient de la complexité d'un vécu. J'entretiens avec la matière un dialogue. Je la questionne et elle me répond à sa façon. Je cherche sans même savoir ce que je cherche; je m'égare et la matière me rappelle. Comme une douce ritournelle, je doute, j'observe, j'avance et je recommence. » Noémie Bélanger

Issue des arts textiles, Noémie Bélanger détient un DESS en théâtre de marionnettes contemporain de l'UQAM. En 2018, elle fonde sa compagnie « *L'os de bois - Théâtre de marionnettes* ». De 2012 à 2019 elle a suivi plusieurs stages de perfectionnement au Québec et à l'étranger avec des maîtres du domaine de la marionnette. Sa démarche artistique est soutenue par le Conseil des arts et des Lettres du Québec et le Conseil des arts du Canada ainsi que par la Ville de Laval. À l'intersection des métiers d'art et des arts de la scène, le savoir-faire de Noémie Bélanger s'inspire de l'être humain. Tout au long de son processus créatif, elle s'attarde à personnaliser ses marionnettes dont les mimiques faciales et les attitudes corporelles s'approchent incontestablement des expressions humaines.

L'équipe du CNE est fière de s'associer au FIAMS pour la présentation d'un mini-spectacle intitulé « *Ça bouge à l'expo* » une performance de Noémie Bélanger et Salim Hammad qui se déroulera dans la salle d'exposition le 26 juillet de 11 h 30 à 12 h.

Credit photo : © Noémie Bélanger, *Angélique*, Résine, bois et textile, 2018 *L'enfant de porcelaine*, Résine et textile, 2016.

FESTIVAL INTERNATIONAL DES ARTS DE LA MARIONNETTE  
POUR TOUS  
À SAGUENAY

## L'ÂME DES CHOSES NOÉMI BÉLANGER

Date : du 29 juin au 10 septembre 2023  
Vernissage : Jeudi 29 juin à 17 h

Salle Les Amis du CNE

### CENTRE NATIONAL D'EXPOSITION

4160, du Vieux-Pont, Mont Jacob  
Jonquière (Québec) G7X 7W4  
**418.546.2177**  
[info@centrenationalexposition.com](mailto:info@centrenationalexposition.com)  
[centrenationalexposition.com](http://centrenationalexposition.com)

### HEURES D'OUVERTURE

**Septembre à juin :**  
Mardi au vendredi de 9 h à 17 h  
Samedi et dimanche de 12 h à 17 h  
**Juillet et août**  
du mardi au dimanche de 10 h à 18 h

### ENTRÉE GRATUITE



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec



Ville de Saguenay  
Patrimoine canadien Canadian Heritage

